

NEW

FRESNEL SERENILED POWER COLOR - 350W

Le **FRESNEL SERENILED POWER COLOR 350W RGBALC** est un projecteur Fresnel (également disponible en version PC martelée) à 6 couleurs haute performance, spécialement conçu pour les théâtres de toutes dimensions et les studios de télévision. Il est doté d'un zoom motorisé réglable de 20° à 55°, offrant un faisceau puissant, uniforme et des couleurs mixables à l'infini. Il permet également de produire une lumière blanche variable entre 3000 K et 8000 K. Grâce à son faisceau lumineux, son IRC élevé et sa compatibilité avec les commandes DMX512/RDM, ce Fresnel est la solution idéale pour remplacer vos Fresnels traditionnels.

Son gradateur interne de dernière génération, associé à une optique spécialement étudiée, projette un faisceau d'une qualité incomparable et parfaitement homogène. Le pilotage peut s'effectuer directement sur l'appareil ou à distance via DMX512/RDM.



Principales caractéristiques

Tension alimentation : 100 – 240Vac, 50/60Hz

Source LED : 350W 6 Couleurs (RGB + Ambre + Lime + Cyan)

Mélange des couleurs : RGBALC

Blanc réglable : 3000K à 8000K

Angle d'ouverture : 20°/55°

Nombre de canaux DMX utilisés : 2/8/13 en fonction du mode

Commande par bouton rotatif sur l'appareil ou DMX /RDM

Connectique d'alimentation : PowerCON In/Out

Connectique de commande : XLR5 In/Out et XLR3 In/Out

Indice de protection : IP20

Poids : 11kg

Conformité CE

Fonctions principales du Fresnel SERENILED POWER COLOR 350W RGBALC :

- **Répartition uniforme du faisceau lumineux**, quelle que soit la couleur
- **Gradation douce** et parfaite
- **Flicker-free**, idéal pour les captations vidéo et les environnements sensibles
- **Contrôle intelligent de la température** pour une performance optimale et une longévité accrue
- **Compatibilité RDM** pour un contrôle et une gestion à distance avancés
- **Écran arrière avec touches de programmation**, couleur, simple et intuitif
- **Potentiomètre rotatif arrière** permettant une gradation manuelle précise
- **Mixage des couleurs** performant et infini
- **Réglage de la température de couleur des blancs**, de 3000 K à 8000 K
- **Angle d'ouverture 20° / 55°**, Zoom motorisé



Applications :

Théâtre
Studio TV
Auditorium
Lieu de culte

Dimensions :

Longueur : 460mm

Largeur : 320mm

Hauteur (avec Lyre) : 440mm

Informations complémentaires :

Le projecteur est livré avec un câble d'alimentation de 2 mètres (3x1,5 mm²) équipé d'une fiche d'alimentation NF 10/16A mâle et d'un connecteur PowerCON. Il comprend également un porte-filtre en carton, un volet coupe flux et une élingue de sécurité pour une utilisation pratique et efficace.

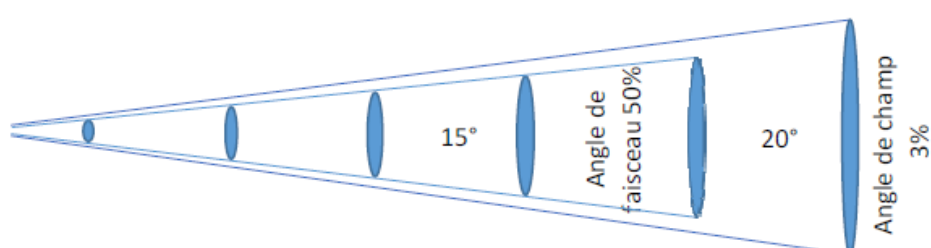
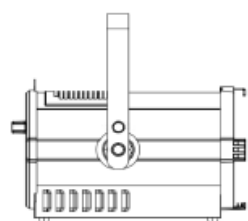
Données photométriques :

Specification LED	Intensité	Type	Température CCT	IRC Ra	IRC Re
4566RGBLAC500	350W	RGBLAC	3200K à 6500K	93	92

Photométrie Sereniled Color 350 Fresnel

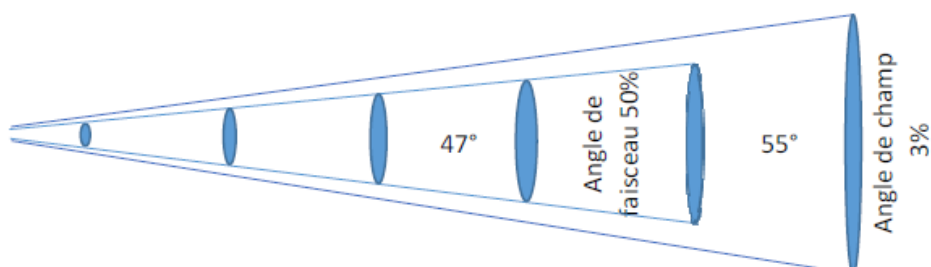
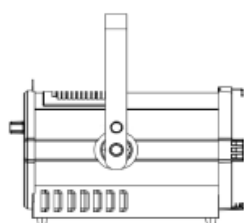
Angle de faisceau: 15° à 47°

Optique 20°



Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m	
Diamètre	1,06 m	1,76 m	2,47 m	3,53 m	4,23 m	5,29 m	IRC Ra
Lux T 3200K	3033 lux	1092 lux	557 lux	273 lux	190 lux	121 lux	(3200K) Ra 93
Lux T 5600K	3728 lux	1342 lux	685 lux	335 lux	233 lux	149 lux	(5600K) Ra 92
Lux T 6000K	3736 lux	1345 lux	686 lux	1393 lux	234 lux	149 lux	(6000K) Ra 93

Optique 55°



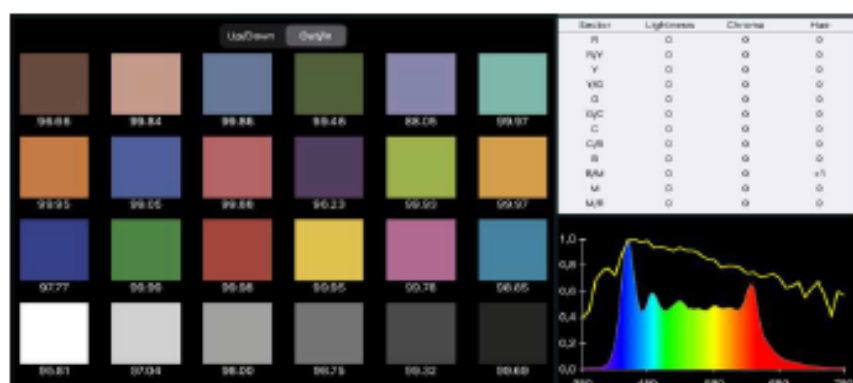
Distance	3 m	5 m	7 m	10 m	12 m	15 m	
Diamètre	3,12 m	5,21 m	7,29 m	10,41m	12,49 m	15,62 m	IRC Ra
Lux T 3200K	867 lux	312 lux	159 lux	78 lux	54 lux	35 lux	(3200K) Ra 93
Lux T 5600K	1056 lux	380 lux	194 lux	95 lux	66 lux	42 lux	(5600K) Ra 93
Lux T 6000K	1056 lux	380 lux	194 lux	95 lux	66 lux	42 lux	(6000K) Ra 93

Photométrie Sereniled Power Color 350 Fresnel - couleur 3200K

Indice de cohérence de l'éclairage des télévisions

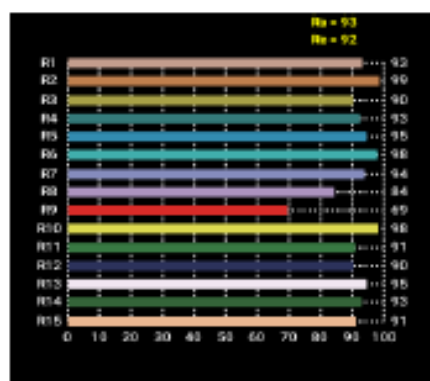
TLCI-2012 : 94,6

Test CCT = P 3109

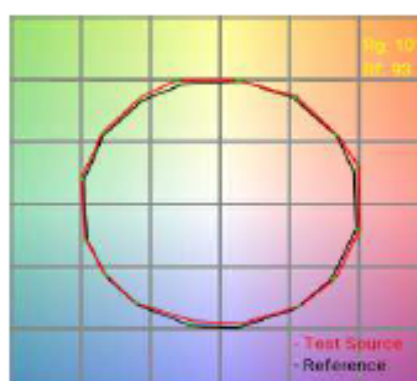


Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18

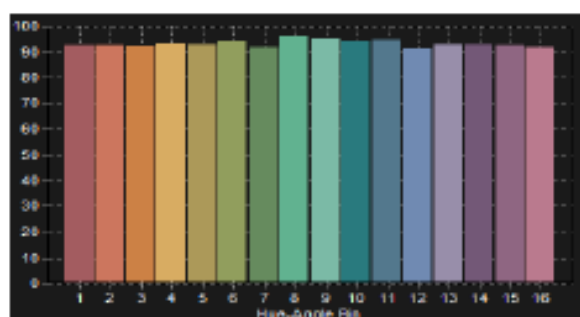
IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE



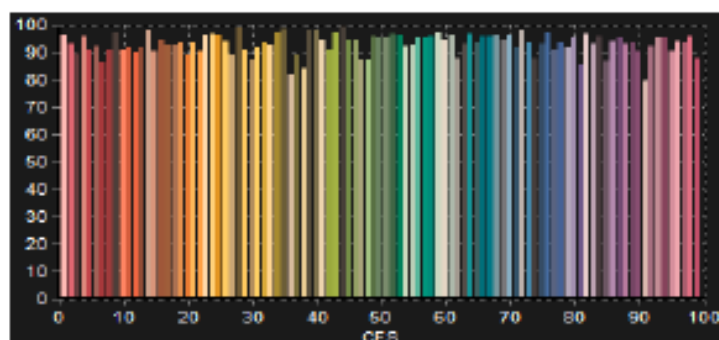
TM-30-18



Hue-Angle Bin



Fidélité des couleurs (CES)



Photométrie

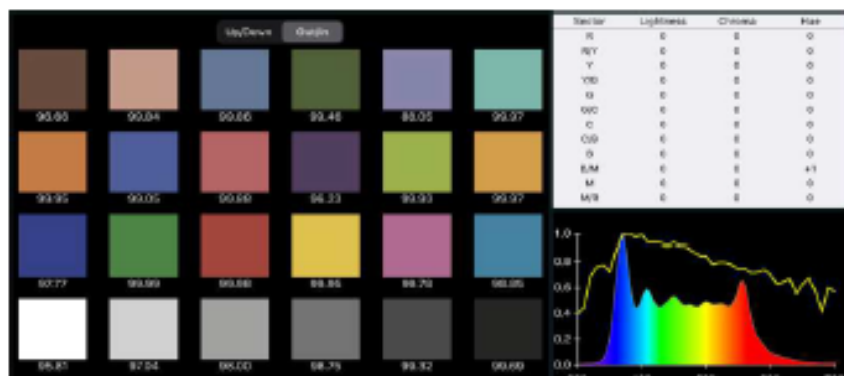
CCT : 3109 K
 CRI(Ra) : 93
 Re(R1~R15) : 92
 CQS : 96
 Illuminance : 1092 lux
 Foot Candle : 101,4 fc
 CIE1931 x : 0,4321
 CIE1931 y : 0,4073
 CIE1976 u' : 0,2461
 CIE1976 v' : 0,5219
 λ_p : 637 nm
 λ_D : 582 nm
 Purite : 52%
 Duv : 0,0020
 S/P ratio : 1,5
 PPFD : 17,05 $\mu\text{mol/s.m}^2$
 TLCI(Qa) : 94,6
 GAI : 59,7
 TM-30-18 Rf : 94
 TM-30-18 Rg : 101

Photométrie Sereniled Power Color 350 Fresnel - couleur 5600K

Indice de cohérence de l'éclairage des télévisions

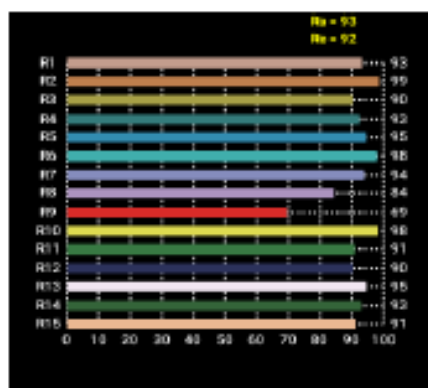
TLCI-2012 : 97,2

Test CCT = P 5897

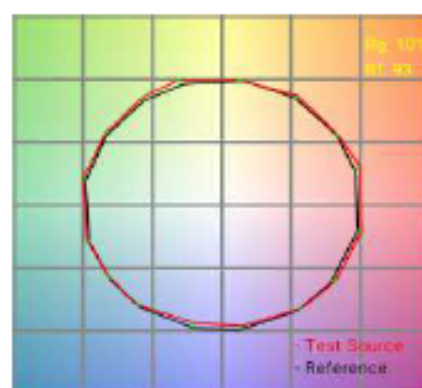


Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18

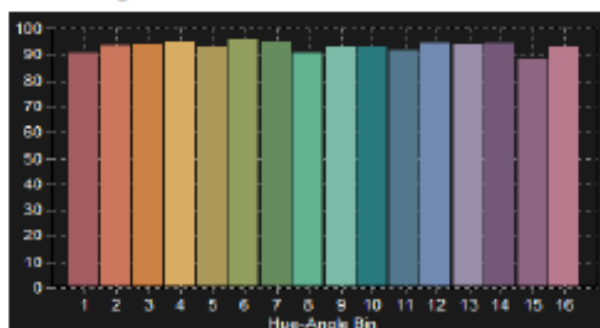
IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE



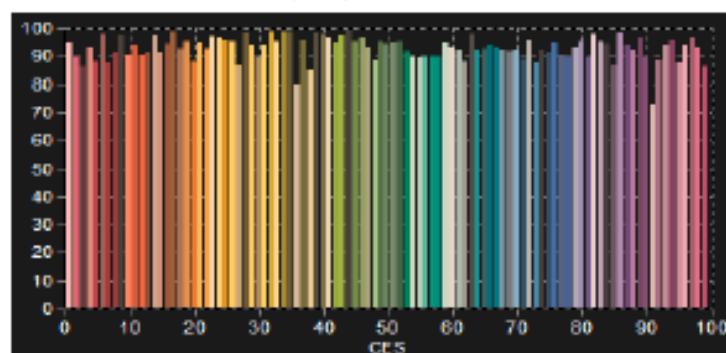
TM-30-18



Hue-Angle Bin



Fidélité des couleurs (CES)



Photométrie

CCT : 5897 K

CRI(Ra) : 92

Re(R1~R15) : 89

CQS : 97

Illuminance : 1342 lux

Foot Candle : 124,7 fc

CIE1931 x : 0,3246

CIE1931 y : 0,3231

CIE1976 u' : 0,2085

CIE1976 v' : 0,4669

λ_p : 449 nm

λ_D : 473 nm

Purite : 4%

Duv : -0,0059

S/P ratio : 2,4

PPFD : 22,06 $\mu\text{mol/s.m}^2$

TLCI(Qa) : 97,2

GAI : 104,5

TM-30-18 Rf : 94

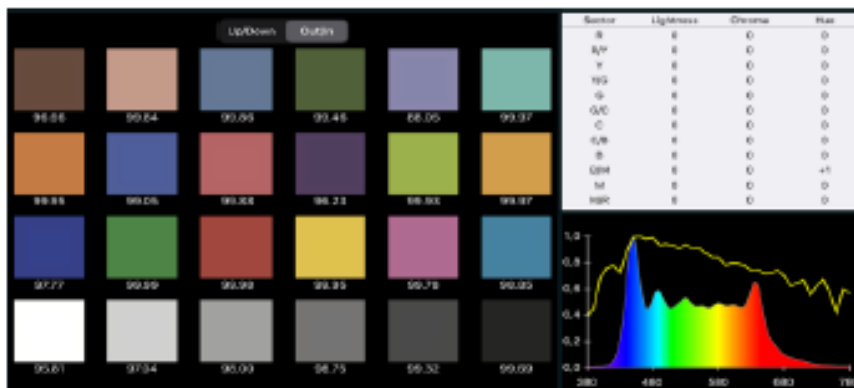
TM-30-18 Rg : 103

Photométrie Sereniled Power Color 350 Fresnel - couleur 6000K

Indice de cohérence de l'éclairage des télévisions

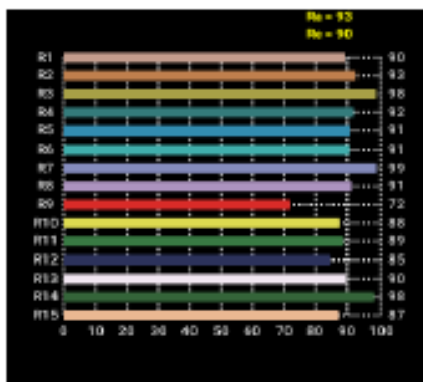
TLCI-2012 : 97,2

Test CCT = P 6265

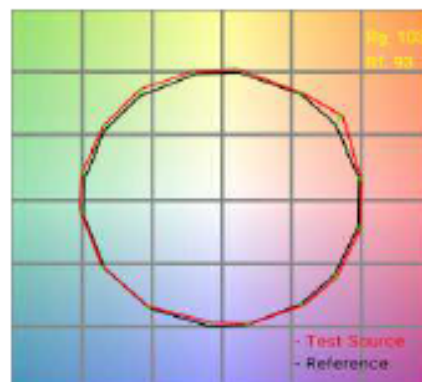


Rapport du rendu des couleurs ANSI/IES TM-30-18

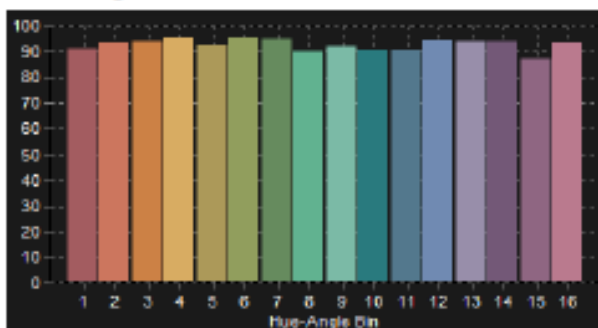
IRC - Indice de Rendu des Couleurs CIE



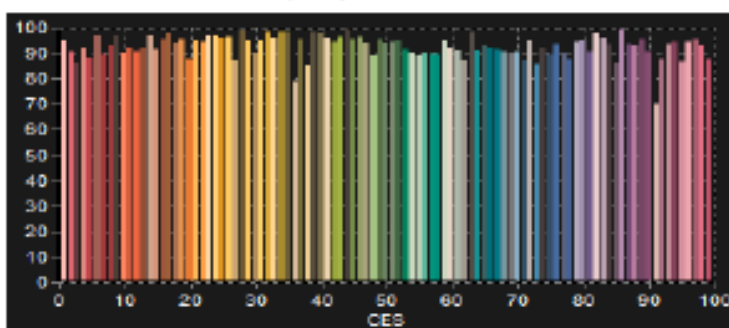
TM-30-18



Hue-Angle Bin



Fidélité des couleurs (CES)



Photométrie

CCT : 6265 K
 CRI(Ra) : 93
 Re(R1~R15) : 90
 CQS : 96
 Illuminance : 1345 lux
 Foot Candle : 125,0 fc
 CIE1931 x : 0,3186
 CIE1931 y : 0,3158
 CIE1976 u' : 0,2071
 CIE1976 v' : 0,4620
 λ_p : 449 nm
 λ_D : 473 nm
 Purite : 7%
 Duv : -0,0068
 S/P ratio : 2,4
 PPFD : 22,20 $\mu\text{mol/s.m}^2$
 TLCI(Qa) : 97,2
 GAI : 106,1
 TM-30-18 Rf : 93
 TM-30-18 Rg : 103